

*Iglesia Pentecostal Unida de Colombia*

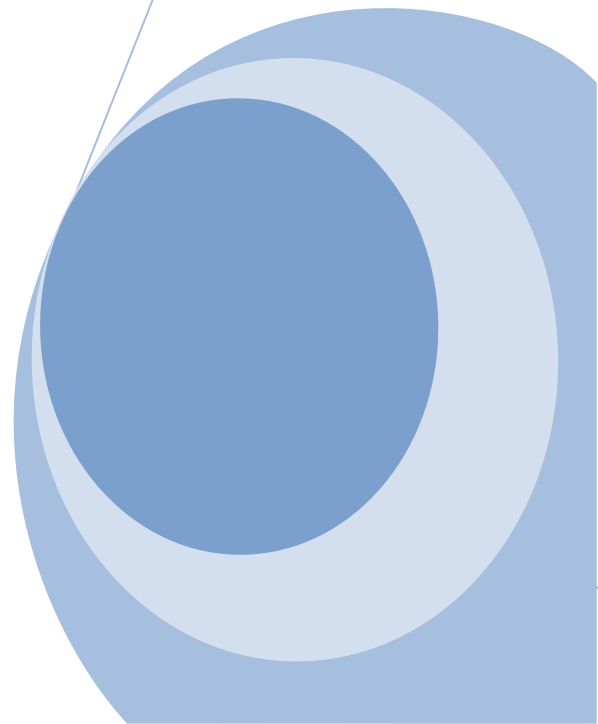


# Psicología del Aprendizaje

Escuela de Maestros

Esperamos de todo corazón que este modulo pueda ser de mucha bendición para sus intereses como Maestro

Escuela Dominical



*Iglesia Pentecostal Unida de Colombia*

**ESQUELA** <sup>de</sup> **FORMACIÓN**

*para Maestros de Escuela  
Dominical*



Formando las  
Nuevas  
Generaciones



Este cuadernillo pertenece a:

Lugar:

Fecha:



## **OBJETIVO GENERAL**

Definir las características del proceso de aprendizaje del niño y del adolescente, con base en los diferentes conceptos y propuestas hechas a lo largo de la historia, a fin de internalizar principios y estrategias pedagógicas y espirituales que hagan del aprendizaje un proceso agradable, efectivo y fructífero.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Definir el concepto de aprendizaje.
- Conceptualizar el proceso de aprendizaje de la persona desde sus primeras etapas de desarrollo y crecimiento.
- Describir las características principales de las diferentes teorías del aprendizaje.
- Identificar los tipos, estilos, leyes y modos de aprender.

## INTRODUCCIÓN

Cuando escuchamos la palabra “aprendizaje”, la mayoría de nosotros piensa en el estudio y la escuela. Pensamos en materias o habilidades que intentamos dominar, como álgebra, español o química. Pero el aprendizaje no se limita a la escuela solamente; aprendemos todos los días de nuestra vida. Los bebés aprenden a patear para hacer que se mueva el móvil sobre sus cunas; los adolescentes aprenden las letras de sus canciones favoritas; las personas de edad madura aprenden a encontrar un nuevo estilo de vestir de manera atractiva cuando los antiguos estilos, aquellos que alguna vez les encantaron, pasan de moda.

Existen varias teorías y conceptos de aprendizaje, pero todos coinciden en que el aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el conocimiento o comportamiento y como resultado de una experiencia directa o indirecta. El cambio puede ser deliberado, involuntario o intencional, para mejorar o para empeorar.

Existen factores que influyen en el aprendizaje, los cuales determinan que éste se dé efectivamente. También existen diferentes tipos de aprendizaje los cuales permiten que cada persona aprenda de diferentes formas.

Mediante el aprendizaje, la persona adquiere conocimiento, es por esto que para nosotros como maestros, el conocer sobre la forma como los individuos aprenden es importante, ya que de esta forma buscaremos estrategias, métodos y medios para que la enseñanza sea eficaz.

## BASES BÍBLICAS

### **Hechos 9:1-22**

(v.21) “Y todos los que le oían estaban atónitos, y decían: ¿No es éste el que asolaba en Jerusalén a los que invocaban este nombre, y a eso vino acá, para llevarlos presos ante los principales sacerdotes?”

### **Deuteronomio 6: 4-9**

Oye, Israel: Jehová nuestro Dios, Jehová uno es.

Y amarás a Jehová tú Dios de todo tu corazón, y de toda tu alma, y con todas tus fuerzas.

Y estas palabras que yo te mando hoy, estarán sobre tu corazón; y las repetirás a tus hijos, y hablarás de ellas estando en tu casa, y andando por el camino, y al acostarte, y cuando te levantes.

Y las atarás como una señal en tu mano, y estarán como frontales entre tus ojos; y las escribirás en los postes de tu casa, y en tus puertas.

### **Deuteronomio 32:2**

Goteará como la lluvia mi enseñanza; destilará como el rocío mi razonamiento;

### **San Juan 4:39**

Y muchos de los samaritanos de aquella ciudad creyeron en él por la palabra de la mujer, que daba testimonio diciendo: Me dijo todo lo que he hecho.

### **1ª Corintios 13:11**

Cuando yo era niño, hablaba como niño, pensaba como niño, juzgaba como niño; mas cuando ya fui hombre, dejé lo que era de niño.

### **Proverbios 22:6**

*Instruye al niño en su camino, y aun cuando fuere viejo no se apartará de él.*

# 1. APRENDIZAJE

Existen algunas definiciones de aprendizaje entre ellas tenemos:

Para Torpe (1956), el aprendizaje es un proceso que se manifiesta por cambios adaptativos de la conducta individual como resultado de la experiencia.

Para McGeoch e Irion (1952), aprendizaje es un cambio en la ejecución que resulta de las condiciones de la práctica.

Para Kimble (1961), aprendizaje es un cambio relativamente permanente de la potencialidad del comportamiento que ocurre como resultado de las prácticas reforzada.

Para Hall (1966), aprendizaje es un proceso que tiene lugar dentro del individuo y se infiere por cambios específicos en el comportamiento, los cuales poseen ciertas características determinantes.

Los cambios que se deben solo a la maduración como el que crezca o se tenga el cabello cano, no se califican como aprendizaje.

El ser humano aprende con todo su organismo y para integrarse mejor en el medio físico y social, atendiendo a las necesidades biológicas, psicológicas y sociales que se presentan en el transcurso de la vida.

Para Pieron, el aprendizaje es una forma adaptativa del comportamiento en el desarrollo de sucesivas pruebas. Aprender implica, cambiar de forma de pensar, sentir o actuar; es hacerse diferente.

Se puede decir, así mismo, que para efectuar cualquier aprendizaje se requiere cierto grado de madurez orgánica y mental.

## 2. FACTORES QUE DETERMINAN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

Existe una serie de factores o condiciones que pueden favorecer el aprendizaje y que en consecuencia, deben ser tenidas en cuenta para no transformarlas en elementos negativos. Estas condiciones son:

- **La edad:** Toda edad es apta para el aprendizaje, a no ser aquellas muy avanzadas en las que el individuo se encuentra en una fase regresiva y en las cuales el sistema nervioso perdió su plasticidad. De los 4 a los 35 años el aprendizaje se lleva a cabo de una manera más efectiva, es decir, sería éste el período de mayor capacidad de aprendizaje.
- **Condiciones Fisiológicas:** el estado del organismo es muy importante en el aprendizaje, pues si este no está en condiciones normales no habrá aprendizaje.
- **Condiciones Psicológicas:** la emotividad, la atención, la inteligencia, el interés y el estado de ánimo pueden ser factores positivos o negativos para el aprendizaje. El exceso o falta de emotividad pueden ser perjudiciales. Sin un mínimo de atención es casi imposible que se lleve a cabo el aprendizaje. Si bien es cierto que la atención depende del interés, es también evidente que la incapacidad de concentración sobre determinado objeto torna precarios los resultados de cualquier estudio. La inteligencia es factor decisivo para el aprendizaje, entre menos inteligencia mayor dificultad en el aprendizaje sobre todo aquel que es intelectual. La motivación es también decisiva, ya que es la fuerza propulsora del esfuerzo requerido para aprender. El estado de ánimo también es importante; cualquier esfuerzo de aprendizaje será infructuoso si el estudiante pierde la confianza en sí mismo o está demasiado preocupado por problemas personales.
- **La repetición:** esta es una exigencia básica, sobre todo cuando el alumno todavía no alcanzó la necesaria madurez para determinado aprendizaje, para la fijación de lo aprendido y así mismo, para el aprendizaje de habilidades perceptivo-motoras.

- **El éxito** es imprescindible para el alumno que intenta nuevos aprendizajes. El niño debe ir obteniendo éxitos parciales que lo animen a persistir hasta alcanzar finales de determinado aprendizaje. No hay nada más aplastante que un fracaso, principalmente si este se repite.

### 3. LEYES DEL APRENDIZAJE

- **Ley de la Predisposición o de la Disposición:** esta ley dice que cuando el organismo está dispuesto a actuar, le resulta agradable; por el contrario, no hacerlo le resulta desagradable. Esta ley es también llamada ley de la motivación. Esta ley evidencia la necesidad de despertar el interés del niño.
- **Ley del efecto:** Esta ley expresa que el organismo tiende a reproducir las experiencias agradables y a no reproducir las desagradables. Agradables son las experiencias en las cuales el individuo tiene éxito y desagradables aquellas en las que fracasa. Esta ley es también llamada ley del éxito y evidencia la necesidad de llevar al alumno a lograr resultados satisfactorios. Nada desanima más a una persona que los fracasos continuos.
- **Ley del ejercicio:** esta ley dice que cuando un estímulo provoca determinada reacción, el lazo que une el estímulo a la respuesta puede ser fortificado por el ejercicio. El ejercicio, cuando es llevado a cabo adecuadamente conduce a la eficiencia y a la perfección. Es también útil para ayudar al organismo a madurar para determinados tipos de comportamiento. Muchas veces los resultados positivos alcanzados con el ejercicio no derivan solamente de él, sino de la madurez que el mismo proporciona al organismo. El ejercicio permite consolidar lo aprendido.
- **Ley de la novedad:** esta ley dice que lo último que fue aprendido será recordado con más eficiencia.
- **Ley de la vivencia:** esta ley dice que se aprende mejor y más rápido cuando se tiene contacto directo o vivencia con el contenido o tema.



## 4. MODOS DE APRENDER

Según los profesionales de la materia, la persona aprende de varias maneras, estas son:

- a) **Aprendizaje por reflejo condicionado:** consiste en sustituir un estímulo natural por otro artificial, a fin de alcanzar una respuesta igual a la alcanzada por el primero. El reflejo se adquiere recibiendo un estímulo original que provoca una respuesta específica junto con otro estímulo (B) que, no genera aquella respuesta. Luego de varias repeticiones de presentar juntamente ambos estímulos, la sola presencia del estímulo que no generaba respuesta, viene a provocar la misma respuesta en ausencia del estímulo original. Resumiendo: el estímulo (B) pasa a reemplazar al estímulo original provocando la respuesta que provoca el estímulo original. Ejemplo, un niño de 11 meses fue enfrentado a una rata blanca. Al principio no mostró temor al animal. Un día Watson decidió hacer un ruido estridente cada vez que le mostraba la rata, con esto logró que el bebé llorara y se alejara gateando. Después de varias acciones (presentación de la rata junto con el ruido estridente); el niño lloraba y se alejaba tan solo cuando le presentaban la rata sin el ruido estridente.
- b) **Aprendizaje por condicionamiento operante:** es el que se establece cuando determinada forma de comportamiento es practicada por el individuo y seguidamente es gratificada o recompensada. Si un niño recoge una cuchara del suelo y la coloca sobre la mesa y el acto es elogiado, tenderá a repetirlo siempre que encuentre otras cucharas u objetos cuyo lugar no sea el suelo.
- c) **Aprendizaje por memorización:** este tipo de aprendizaje se realiza a través de la repetición de datos, números, o palabras claramente definidas y que debe ser fielmente reproducidos. La memorización es necesaria para aprender, ya que lo que no sea conservado no será aprendido.

La memorización puede ser:

- Mecánica: aquella que acentúa las palabras y la superficie de los hechos sin propiciar la vivencia o comprensión de ellas.
- Lógica: es aquella que valoriza no las palabras sino la significación de las mismas y de los fenómenos dándole un encadenamiento lógico de los hechos basado en la comprensión.

- Creativa: es la que se conjuga con las dos anteriores, poniendo énfasis en la asociación de los elementos retenidos por la memoria mecánica y elaborados por la memoria lógica para producir nuevas formas de pensamiento, acciones o soluciones.
- d) **Aprendizaje por ensayo y error:** consiste en colocar al sujeto frente a una situación problemática, de modo que inicie un esfuerzo por vencer la dificultad mediante tentativas de solución orientadas por un mínimo de discernimiento. El ensayo y error es inducido por la analogía. La tendencia delante de una situación es aplicar la respuesta anterior. Con cada fracaso, la tentativa es modificada, en busca de adaptación a la nueva situación y es en este experimentar o ensayar donde la persona va eliminando los movimientos infructuosos y conservando los que se revelan como eficaces.
- e) **Aprendizaje por demostración:** es el que se efectúa en el nivel de la comprensión, en que el intelecto va comparando lo que le es presentado por la evidencia de las relaciones lógico-formales o empíricas del hecho sometido a consideración. El intelecto al no encontrar contradicciones en los elementos y en las fases lógicas del mismo, es inducido a aceptar los enunciados que se le proponen.
- f) **Aprendizaje por intuición:** es el que se lleva a cabo por una visión del entendimiento, alcanzando la comprensión de un hecho en forma directa, sin el razonamiento, la demostración a la experiencia. El intelecto aprende de una sola vez la esencia o la verdad de un hecho.

## 5. ESTILOS DE APRENDIZAJE

Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje. Se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio modelo o estrategia a la hora de aprender de acuerdo a sus características cognitivas, afectivas y fisiológicas.

Existen cuatro estilos de aprender:

- **Estilo afectivo:** el aprendizaje parte de una experiencia directa y concreta.

- **Estilo teórico:** el aprendizaje parte de una experiencia abstracta, que es la que tenemos cuando leemos acerca de algo o cuando alguien nos lo cuenta.
- **Estilo reflexivo:** el aprendizaje parte de una experiencia concreta o abstracta pero luego es elaborada reflexionando y pensando sobre ella.
- **Estilo pragmático:** el aprendizaje parte de la experimentación activa de información recibida.

## CARACTERÍSTICAS DE CADA ESTILO

- **ACTIVOS:** Los alumnos activos se involucran totalmente en las experiencias nuevas. Disfrutan el momento y se dejan llevar por los acontecimientos. Suelen ser entusiastas ante lo nuevo y tienden a actuar primero y pensar después en las consecuencias. Son creativos, aventurero, generador de ideas, protagonista, chocante, conversador, participativo, competitivo y deseoso de aprender. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es ¿cómo?
- **TEÓRICOS:** Los alumnos teóricos piensan de forma secuencial y paso a paso. Les gusta analizar y sintetizar la información. Tienden a ser perfeccionistas. Buscan la racionalidad y la objetividad. La pregunta que quieren responden con el aprendizaje es ¿qué?
- **REFLEXIVOS:** Los alumnos reflexivos tienden a adoptar la postura de un observador que analiza sus experiencias desde muchas perspectivas. Recogen datos y los analizan detalladamente antes de llegar a una conclusión. Son precavidos. Escuchan y observan antes de hablar. Son pacientes, cuidadosos, detallistas, previsor de alternativas, escritor de informes, prudente y distante. La **pregunta que quieren responder con el aprendizaje es ¿por qué?**
- **PRAGMÁTICOS:** Los alumnos pragmáticos les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas y comprobar si funcionan en la práctica. Son prácticos, apegados a la realidad, a la que le gusta tomar decisiones y resolver problemas. Los problemas son un desafío y siempre están buscando una manera mejor de hacer las cosas. Es experimentador, práctico, rápido, directo, planificador, organizador y técnico. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es ¿qué pasaría si...?

## 6. EL APRENDIZAJE SEGÚN LA FASE EVOLUTIVA

La manera de aprender del ser humano es casi la misma en todas las edades, pero con cada etapa el ser humano va adquiriendo habilidades neurológicas y físicas que le permitirán la preponderancia de ciertas formas de aprendizaje, por lo que es bueno tener en cuenta algunas diferencias.

- Los niños y adolescentes tienen menos posibilidades de articulación con la experiencia anterior que los adultos, de ahí la necesidad de proporcionarles mayores oportunidades de experiencias.
- Los niños tienen menos capacidad de selección que los adolescentes y adultos, y ello obedece a que poseen menor capacidad de abstracción.
- Los niños y adolescentes sufren mayores alteraciones en su comportamiento que los adultos, debido al proceso de maduración a que están sometidos. Así, mientras el comportamiento del adulto es más estable, lo es menos el del adolescente y menos aún el del niño.
- La atención del adulto es mucho más estable que la del niño y la del adolescente. Esta es una de las razones de la mayor capacidad de aprendizaje del adulto.
- Por su menor control de las actividades volutivas, el niño está más predispuesto a desviarse de una actividad sustituyéndola por otra, ya que su atención es atraída fácilmente por cualquier estímulo. No ocurre lo mismo con el adolescente y el adulto, que tienen mayor capacidad de determinación.
- El niño es mucho más sugestionable que el adolescente y éste mucho más que el adulto. Esta mayor sugestionabilidad del niño hace de la escuela y la iglesia un campo propicio para que le sean inculcadas determinadas formas de comportamiento. Para el adolescente y el adulto, en lugar de la sugestión deben sistematizarse argumentaciones de naturaleza lógica.
- La percepción en el niño es preferentemente sensorial, visual y táctil. Lo mismo ocurre con el adolescente y el adulto, solo que en éstos es mayor la capacidad de aprender por vía auditiva.

## 7. TEORÍAS DE APRENDIZAJE

### **Por qué son importantes las teorías?**

Las teorías dan forma a lo que de otra manera serían largas e inmanejables series de datos. Nos permite analizar la conducta humana desde más de un marco de referencia y ver el valor de nuestras explicaciones.

Las teorías sistemáticas observaciones en un modelo organizado elaboran una explicación racional de cómo y por qué ocurren los fenómenos observados. Cada teoría tiene aspectos positivos y negativos.

No todos los que formulan teorías concuerdan entre ellos; tampoco exploran la misma área del desarrollo. Algunos, como Erickson, se concentran en el desenvolvimiento de la personalidad a lo largo de la vida; otros como Piaget, estudian el desarrollo del pensamiento del niño. Cada uno aporta su singular bagaje de capacitación e intereses al estudio del desarrollo del hombre.

### **7.1. TEORÍAS CONDUCTUALES**

Las teorías conductistas deben su existencia al trabajo de Iván P. Pavlov (1849-1936) sobre el condicionamiento clásico, y el de John b. Watson (1878-1958) sobre el aprendizaje.

Los conductistas asumen que la naturaleza humana no es mala ni buena, que la gente simplemente responde a su miedo, que reacciona. Cada quien es conformada por el proceso de asociar estímulos con sus respuestas o de asociar conductas y sus consecuencias. Así, el proceso de aprendizaje ocurre automáticamente.

Las teorías conductuales como el condicionamiento clásico, el condicionamiento operante, recalcan que el desarrollo sigue las leyes del aprendizaje y están determinadas por los acontecimientos del ambiente.

El condicionamiento clásico consiste en la asociación establecida entre un estímulo que de manera natural provoca una respuesta involuntaria con otro estímulo neutro.

Luego de repetidas apareamientos, la respuesta incondicionada queda condicionada a aparecer con el segundo estímulo, el condicionado.

El principal expositor del conductismo moderno es B.F. Skinner (1904-1990), quien concibió la noción de condicionamiento operante o instrumental. Afirma que la conducta es una función de sus consecuencias. Los reforzadores son estímulos que aumentan la probabilidad de que ocurra la respuesta. Los estímulos pueden ser físicos, químicos, orgánicos, o sociales y tienen un impacto medible en la conducta. Las técnicas de condicionamiento operante han sido útiles en la educación y la crianza.

## **7.2. TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL**

Los teóricos del aprendizaje social han ido más allá del proceso de condicionamiento. Uno de los líderes, Albert Bandura (1977) señala que en la vida diaria la gente advierte las consecuencias de sus actos, que saben qué acciones logran un resultado y cuáles fallan y ajusta su conducta en consecuencia. Pueden elaborar hipótesis sobre comportamientos adecuados para circunstancias específicas y anticipar qué podría resultar de ciertos actos.

Imitación y modelamiento: tal como se aprende por la experiencia directa de las consecuencias de la conducta, también se aprende observando el comportamiento de otro y sus consecuencias. El niño, mientras se hace adulto, adquiere las actitudes y valores, el modo de expresar agresión y dependencia, observando, imitando y evitando. A. Bandura ha ampliado su teoría del aprendizaje social, a la que ahora llama teoría social cognoscitiva. La cognición se refiere al pensamiento.

## **7.3. TEORÍAS COGNOSCITIVAS**

Consideran al ser humano como seres racionales, activos, alertas y competentes. Los hombres no sólo reciben información, sino que también la procesan. Cada quien es el pensador y el creador de su realidad. Además de responder a los estímulos, la gente les da estructura y sentido. El desarrollo consiste en estructuras mentales en evolución (o formas de procesar información) que en parte están genéticamente preprogramadas y basadas en la madurez.

Para el psicólogo suizo Jean Piaget (1896-1980), la mente, al igual que cualquier otra estructura viva, no sólo responde a los estímulos, sino que crece, cambia y se adapta al mundo.

**La mente activa.** Según Piaget, la mente no es una hoja en blanco en donde escribir el conocimiento. Si la información, percepción o experiencia que enfrenta el individuo se ajusta a una estructura de su mente, la entiende: la asimila. En otro caso, la mente la rechaza (o, si la estructura está lista para transformarse, se cambia para dar acomodo a la información o la experiencia). La **asimilación** consiste en interpretar las nuevas experiencias en términos de las estructuras mentales presentes sin alterarlas. Por otro lado, la **acomodación** trata de cambiar esas estructuras para integrar las experiencias nuevas.

Piaget empleó el término **esquema** para designar las formas de procesar la información que cambian conforme crecemos y aprendemos más.

### Etapas de Piaget del Desarrollo Cognoscitivo

Para Piaget, el proceso de desarrollo intelectual procede de la siguiente manera:

Período	Edad	Conducta
Sensoriomotor	Del nacimiento a los 2 años	El niño conoce el mundo a través del esquema de acción: mirar, asir, mascar, succionar, etc.
Preoperacional	De los 2 a los 7 años	Empieza cuando el niño es capaz de utilizar símbolos como el lenguaje para comunicarse. Los conceptos están limitados a sus experiencias inmediatas y a su egocentrismo.
Operación Concreta	De los 7 a los 11 o 12 años	El niño comienza a pensar lógicamente; puede clasificar cosas y manejar jerarquías organizacionales. También logran comprender la noción de conservación.
Operación Formal	De los 12 años en adelante	El sujeto puede explorar soluciones lógicas para conceptos tanto abstractos como concretos: piensan sistemáticamente en todas las posibilidades, proyectan al futuro o recuerdan el pasado, y razonan por analogías y metáforas.

## **7.4. TEORÍA DEL PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN**

Los teóricos del procesamiento de información son psicólogos de la cognición, ya que estudian el pensamiento y la mente, pero difieren de Piaget en que desean identificar procesos básicos, como la percepción, la atención, o la memoria y describir con exactitud su funcionamiento.

Esta teoría se sirve de la computadora como analogía del modo en que la mente recibe, analiza y almacena información. La computadora posee hardware (la propia máquina) y software (los programas con las instrucciones para su operación).

También la mente tiene “hardware” (las células y órganos del cerebro) y “software” (las estrategias aprendidas para procesar información). La computadora procesa las entradas (input), ejecuta ciertas operaciones y sale, o genera resultados (output). A su vez, la mente atiende selectivamente y percibe, asocia, calcula o ejecuta cualquier otra operación sobre la información. De rutina, la información se almacena en la memoria y se recupera más adelante. Por último, genera la “salida” en forma de respuestas (palabras y actos).

A las teorías cognoscitivas les interesa ante todo el desarrollo intelectual, por lo que están lejos de poder explicar toda conducta humana referente a la crianza, la agresión y la sexualidad.

## **7.5. CONSTRUCTIVISMO**

Puede denominarse como teoría constructivista toda aquella que entiende que el conocimiento es el resultado de un proceso de construcción o reconstrucción de la realidad que tiene su origen en la interacción de las personas con su mundo.

Esta teoría parte de que la persona “construye” sus ideas sobre su mundo físico, social o cultural.

Como sucede con cualquier doctrina o teoría, el constructivismo alberga en su interior una variedad de escuelas y orientaciones que mantienen ciertas diferencias de enfoque y contenido.



**Constructivismo Piagetiano:** adopta su nombre de Jean Piaget, quien se basó en la epistemología evolutiva, es decir, el conocimiento sobre la forma de construir el pensamiento de acuerdo con las etapas psicoevolutivas de los niños.

Para Piaget, la idea de la asimilación es clave, ya que la nueva información que llega a la persona es “asimilada” en función de lo que previamente hubiera adquirido; luego se necesita una “acomodación” de lo aprendido, por lo que debe haber una transformación de los esquemas del pensamiento en función de las nuevas circunstancias.

Por su parte, el “constructivismo humano”, surge de las aportaciones de Ausubel sobre el aprendizaje significativo a los que se añaden las posteriores contribuciones neurobiológicas de Novok.

**Constructivismo Social:** se fundamenta en la importancia de las ideas alternativas y del cambio conceptual; además de las teorías sobre el procesamiento de la información. Para esta versión del constructivismo son de gran importancia las interacciones sociales entre los que aprenden.

Finalmente se denomina **Constructivismo Radical** (Von Glaserfeld), una corriente que rechaza la idea según la cual lo que se construye en la mente del que aprende es un reflejo de algo existente fuera de su pensamiento.

Se trata de una concepción que niega la posibilidad de una transmisión de conocimientos del profesor al alumno, ya que ambos construyen estrictamente sus significados.

El constructivismo se caracteriza por su rechazo a formulaciones inductivistas o empiristas de la enseñanza, es decir, las tendencias más ligadas a lo que se ha denominado **enseñanza inductiva por descubrimiento**, donde se espera que el sujeto, en su proceso de aprendizaje, se comporte como un inventor.

## 7.6. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Concepto expuesto por David Paul Ausubel con la intención de superar los límites de la enseñanza tradicional (memorística y acumulativa). Afirma que el aprendizaje debe ser una actividad significativa para la persona que aprende y dicha

significatividad está directamente relacionada con la existencia de interacciones entre el conocimiento nuevo y el que ya posee el alumno.

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, afirma que sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender, se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva. El aprendizaje memorístico no permite utilizar el conocimiento de forma novedosa o innovadora. Como el “saber” adquirido de memoria está al servicio de un propósito inmediato, suele olvidarse una vez que éste se ha cumplido.

Para Ausubel, aprender es sinónimo de comprender todo lo que el alumno logre entender, interpretar, socializar, expresar, que ha habido un cambio de conducta, que se ha alcanzado los objetivos propuesto, podemos decir que hay aprendizaje.

La meta del aprendizaje significativo es que lo que el alumno aprende sea valiosos para él, sea atractivo a su vida y estimule sus deseos de aprender, que para esto se utilizan diferentes métodos o forma dependiendo lo que al alumno se le va a enseñar, como también teniendo en cuenta el medio donde se da el proceso de enseñanza.

Ausubel sugiere dos ejes en la definición del campo global del aprendizaje: de una parte, el que enlaza el aprendizaje por repetición; por otra parte, el que enlaza el aprendizaje por recepción con el aprendizaje por descubrimiento, con dos etapas: aprendizaje guiado y aprendizaje autónomo. De otra forma, se puede aprender significativamente tanto por recepción como por descubrimiento.

- Representativa: aprendizaje de símbolos o de las palabras como representación simbólica.
- Conceptual: reconocimiento de las características o atributos de un concepto determinado, así como las constantes en hechos u objetos.
- Proposicional: aprender el significativo que está más allá de la suma de los significados de las palabras o conceptos que componen la proposición.

La enseñanza tradicional: plantea solo la transmisión de conocimiento. El profesor elaboraba contenidos que el alumno recibía pasivamente y ocasionalmente complementados con la realización de prácticas en laboratorio (no menos expositivas y cerradas). Este modelo didáctico que adopta la “clase magistral” como paradigma, transmitía una visión de la ciencia muy dogmática, con saberes ya acabados y completos con una fuerte carga de contenidos memorísticos.

## 7.7. APRENDIZAJE POR COMPETENCIA

Los psicólogos educativos se interesan cada vez más en cómo la gente recibe, interpreta, codifica, almacena y recupera la información aprendida.

El concepto de competencias es retomado por Noam Chomsky, el cual plantea que todas las personas, como parte del proceso de crecimiento y socialización se apropian, meten dentro sí el mundo que los rodea, esta apropiación es llamada representación interna de la realidad; lo que interioriza un individuo está dependiendo del contexto familiar, social cultural y educativo, en el cual se encuentra inmerso.

Cada individuo percibe, ve, actúa e interpreta la realidad según las representaciones internas que ha hecho de esta. Las formas de actuación de un individuo sobre la realidad (también llamados desempeños) al solucionar problemas del interactuar con otros, al enfrentar situaciones; es lo que llamamos “un individuo” es competente en la medida en que su representación interna favorece una mejor actuación sobre su vida, inmersa en un contexto determinado. Así, lo que se busca es el desarrollo de competencias que le den poder a un individuo para mejorar su calidad de vida. Cabe destacar que el concepto de competencias no se reduce solo a aspectos intelectuales, sino que incorpora la idea de desarrollo personal integral, conocimiento, destreza, actitudes y valores.

### **Acciones específicas de competencias:**

- Interpretar
- Argumentar
- Proponer

**Acciones de tipo interpretativo:** se trata de encontrar el sentido del texto, de una proposición, de un problema, de una gráfica, de un mapa, de un esquema entre otras.

¿Qué le indica al docente que el estudiante es competente para interpretar?

Cuando el estudiante comprende, cuando relaciona los conceptos nuevos con ideas y experiencias que ya posee y no se dedica a repetir los mismos términos o palabras de manera literal.

**Acciones de tipo argumentativo:** cuando el estudiante puede dar razón de una afirmación y expresa el por qué de una proposición. Esto implica analizar, articular conceptos, organizar, sacar conclusiones y relaciones.

**Acciones de tipo propositivo:** son las acciones que implican la generación de hipótesis, la resolución de problemas, la construcción de mundos posibles en el ámbito literario, propuesta de alternativas de solución a conflictos sociales, la confrontación, entre otros.

Un muchacho es competente cuando puede dar solución a los problemas y puede ser creativo al elaborar, crear o construir nuevas alternativas,

## 7.8. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Howard Gardner (1983-1993) propuso la teoría de inteligencias múltiples. Considera que la inteligencia es una habilidad que permite resolver problemas y crear productos y que esta habilidad parte de funciones mentales específicas asociadas con determinadas áreas del cerebro. Propuso las siguientes inteligencias:

**Inteligencia lingüística:** habilidad para pensar, expresar y emplear las palabras de manera oral o escrita. Estas personas se caracterizan por ser buenos lectores, oradores, tener buena comunicación verbal.

**Inteligencia lógica-matemática:** habilidad para emplear números, patrones, razonamientos, enunciados, propuestas y problemas de tipo lógico-matemático. Estas personas les gusta comparar, clasificar, utilizar el razonamiento analógico, experimentar y resolver problemas lógicos.

**Inteligencia espacial:** habilidad para percibir acertadamente el mundo espacial y visual. Se orientan a partir de imágenes, cuadros, ilustraciones.

**Inteligencia corporal y cinestésica:** habilidad para utilizar el cuerpo para expresar ideas y sentimientos. Piensan a través de sensaciones somáticas. Tienen una buena expresión corporal, manual, gestual y táctil.

**Inteligencia musical:** habilidad para percibir, distinguir y expresar formas musicales. Sensibilidad al ritmo, melodía, timbre y tonalidad de una pieza musical o rítmica.

**Inteligencia interpersonal:** habilidad para percibir, distinguir, los estados de ánimo, intenciones, expresiones faciales, voz, gestos, motivos y sentimientos de otras personas. La persona interactúa eficazmente con otras. Estas personas piensan relacionándose con la gente y aman liderar, organizar, mediar y participar.

**Inteligencia intrapersonal:** habilidad para conocerse a sí mismo, capacidad de adaptación, de reconocer fortalezas y debilidades, de mirar la autoimagen y la autocrítica, que es independiente y que además, aprende de sus éxitos y de sus fracasos.

**Inteligencia naturista:** habilidad para comprender y manejar elementos de la naturaleza. Sensibilidad por los fenómenos naturales. Desarrollo amplio y eficiente del espíritu ecológico. Facilidad de conocimiento del cuerpo humano y de los seres de la naturaleza.

## TALLER

- ¿Cuáles son los factores que determinan el proceso de aprendizaje?
- Explique tres leyes del aprendizaje.
- Establezca un cuadro comparativo de las características de los estilos de aprendizaje.
- Escriba un ejemplo de aprendizaje por reflejo condicionado.
- Escriba un ejemplo de aprendizaje por ensayo y error.
- De todas las teorías de aprendizaje, escoja una con la que se identifique y elabore una estrategia aplicable a la enseñanza en la Escuela Dominical.

## BIBLIOGRAFÍA

- HACIA UNA DIDÁCTICA GENERAL DINÁMICA. Imideo G. Nérici. Edit. Kapelusz. Buenos Aires, 1985.
- PSICOLOGÍA Y DESARROLLO EDUCATIVO. Grace J. Craig; Anita E. Woolfolk. Edit. Prentice Hall Hispanoamericana S.A., 1998.